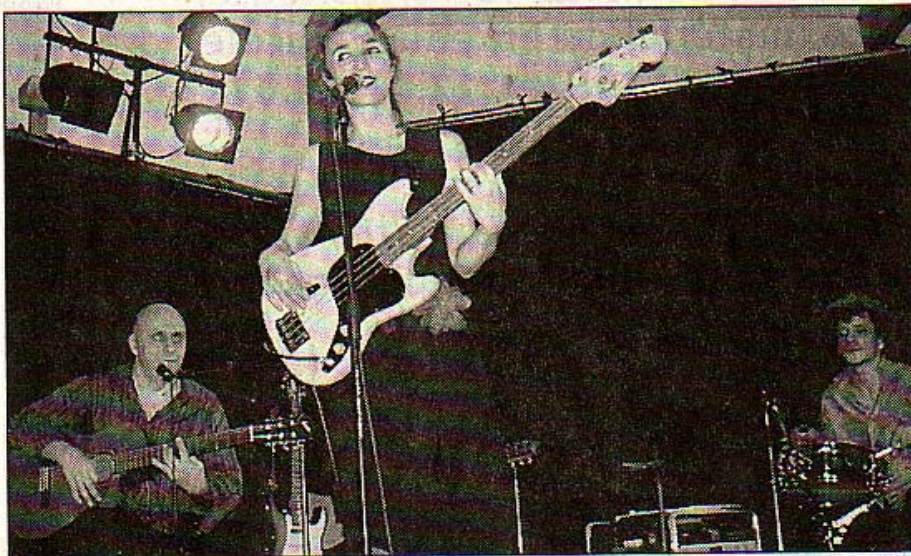


EDITION SAVOIE du 21 novembre 2005

CHEMINS D'ARTISTES La vie, selon "Vis à Vies"...



Débordante d'énergie et de malice, Myriam Daups, chanteuse du groupe "Vis à Vies", a conquis le public de Tournon.

Mercredi soir, au centre de la Tourmotte à Tournon, tout un public est tombé sous le charme musical du groupe "Vis à Vies", emmené au chant par la pétillante Myriam Daups. Issu de la programmation "Chemins d'artistes" pilotée par le Dôme-Théâtre, en partenariat avec les associations culturelles locales, ce nouveau spectacle a plongé le public dans un univers musical qui exhale la joie de vivre. Les petits soucis de la vie quotidienne, Myriam Daups n'en a que faire, et les tourne volontiers en dérision au fil de ses textes où le verbe, un brin provocateur, oscille entre malice et tendresse. Bien qu'accompagnée à la guitare et à la basse

par ses trois complices - dont l'étonnant Stéphane Dahan - la petite Parisienne et danseuse confirmée de claquettes, passe du chant à l'instrument presque naturellement. Du violon à la basse, en passant par les sonorités atypiques du "sapato", un instrument de sa création dont elle délivre les notes... du bout de ses pieds insolents ! Présents au dernier festival d'Avignon, ainsi qu'à celui des "Villes et musiques du monde" à Épinay-sur-Seine - où ils représentaient la France - ces quatre artistes, dont le groupe est né l'année dernière, ont manifestement de belles scènes devant eux.

Olivier MASSEBOEUF ■